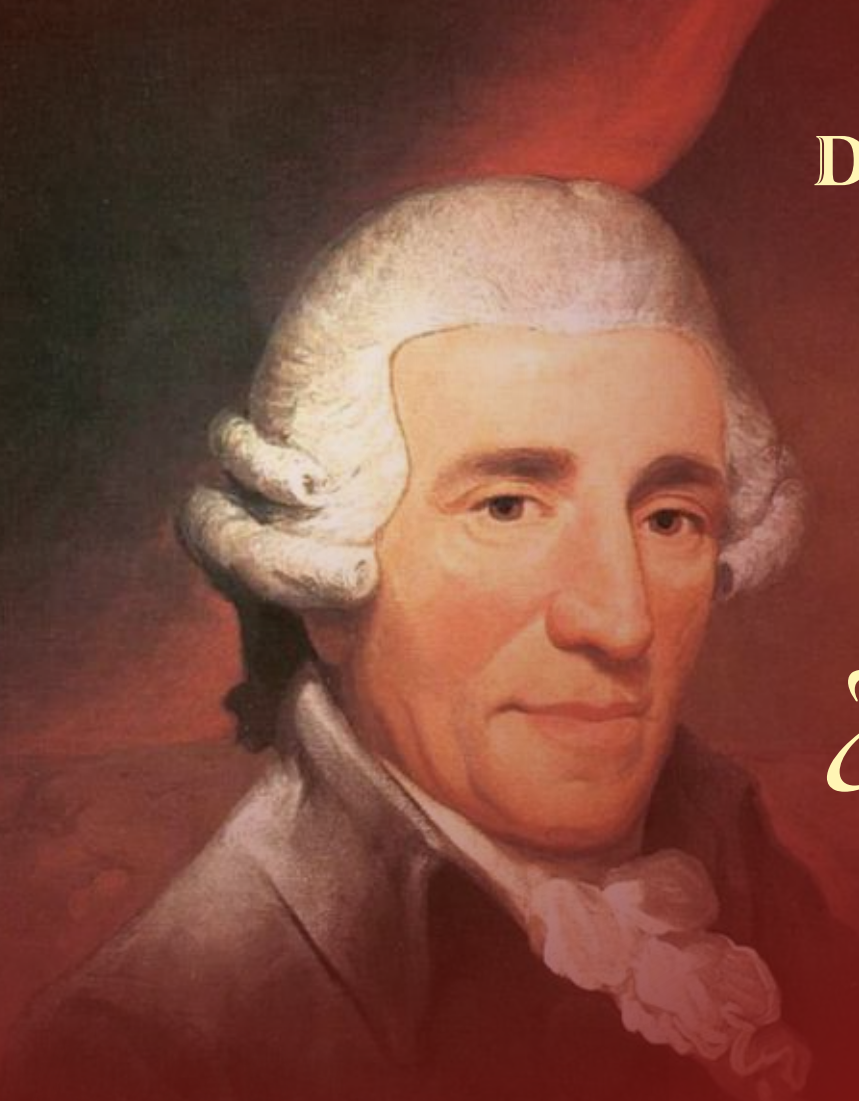


A portrait of Joseph Haydn, an elderly man with a white powdered wig and a dark coat with a white cravat, set against a dark background.

DIE SCHÖPFUNG (CREATION)

ORATORIUM VON

Joseph Haydn

OPUS 280.

SOPRÁN - JEANNE BEANERD-KRUPKA
TENOR - ZOLTÁN KORDA
BAS - JIŘÍ KLECKER
BAS - JEAN BEANERD - KIOWSKI
SCHAUSPIELER - LENKA MITÁŠKOVÁ UND SPOL.

MIT

ZDENEK FIBICH PHILHARMONIC ORCHESTRA PRAGUE

UND CHOIR.

MIT BEGLEIT (ACCOMPANYING) LASER SCHOW

Two white rounded rectangular buttons, one on the left and one on the right, positioned at the bottom of the page.

**DIE SCHÖEPFUNG
(CREATION)**

**ORATORIUM
VON**

Joseph Haydn

OPUS 280.

SOPRÁN - JEANNE BEANERD-KRUPKA
TENOR - ZOLTÁN KORDA
BAS - JIŘÍ KLECKER
BAS - JEAN BEANERD - KIOWSKI
SCHAUSPIELER - LENKA MITÁŠKOVÁ UND SPOL.

MIT

ZDENEK FIBICH PHILHARMONIC ORCHESTRA PRAGUE

UND CHOIR.

MIT BEGLEIT (ACCOMPANYING) LASER SCHOW

